

LA
CASA
DEL
TEATRO

LA MAGIA DE LOS SENTIDOS

Talleres de actuación

POR **ANIA NOWICKA**

DEL 18 DE **JUNIO** AL 25 DE **JULIO**
MARTES Y JUEVES **6:00 PM A 9:30 PM**

INSCRIPCIONES

AL 7 957 457 / EXT. 311, 312, 313

CRA. 20 # 37 - 54 / BOGOTÁ

LC
DT

INTENSIDAD: 42 Horas · 12 sesiones de 3.5 horas

Dirigido a:
Actores y actrices profesionales y en formación

EL TALLER

¿Quieres actuar como los grandes actores del cine? ¿Quieres descubrir algunos de sus secretos? ¿Te gustaría sorprenderte con los colores de tu voz? ¿Con el poder de tu mirada? ¿Y descubrir la belleza de tu cuerpo cuando tratas reconstruir diferentes estados y emociones? Te invitamos a taller con **Ania Nowicka**:

LA MAGIA DE LOS SENTIDOS

1. VISTA 1

LOS OJOS SON ESPEJOS DE ALMA.

¿Cómo lo hacen los grandes actores?

Escenas seleccionadas de la película **NIAGARA**, dir. Henry Hathaway,
actriz **Marilyn Monroe**

Ejercicios individuales y grupales

2. VISTA 2

¿Cómo lo hacen los grandes actores?

Escenas seleccionadas de la película **GILDA**, dir. Charles Vidor, actriz **Rita Hayworth**

Ejercicios individuales y grupales

3. OLFATO 1

DESPERTAR UNA BESTIA.

¿Cómo lo hacen los grandes actores?

Escenas seleccionadas de la película *PERFUME*, dir. Tom Tykwer, el actor *Tom Wishaw*

Ejercicios individuales y grupales

4. OLFATO 2

¿Cómo lo hacen los grandes actores?

Escenas seleccionadas de la película *PERFUME DE MUJER*, dir. Martin Brest, el actor *Al Pacino*.

Ejercicios individuales y grupales

5. TACTO 1

PLACER Y SUFRIMIENTO

¿Cómo lo hacen los grandes actores?

Escenas seleccionadas de la película *DRÁCULA*, dir. Francis Coppola, los actores *Winona Ryder* y el actor *Gary Oldman*.

Ejercicios individuales y grupales

6. TACTO 2

¿Cómo lo hacen los grandes actores?

Escenas seleccionadas de la película *CINCUENTA SOMBRAS DE GREY*, dir. Sam Taylor-Johnson, actriz *Dakota Johnson*.

Ejercicios individuales y grupales

7. OIDO 1

EL SENTIDO MÁS IMPORTANTE PARA EL ACTOR

¿Cómo lo hacen los grandes actores?

Escenas seleccionadas de la película *NARANJA MECANICA*, dir. Stanley Kubrick, el actor *Malcolm McDowell*.

Ejercicios individuales y grupales

8. OIDO 2

¿Cómo lo hacen los grandes actores?

Escenas seleccionadas de la película *LAS BRUJAS DE EASTWICK*, dir. George Miller, los actores *Susan Sarandon* y *Jack Nicholson*.

Ejercicios individuales y grupales

9. GUSTO 1

DEL PALADAR AL CORAZÓN

¿Cómo lo hacen los grandes actores?

Escenas seleccionadas de la película *EL COCIENRO, EL LADRON, SU ESPOSA Y SU AMANTE*, dir. Peter Greenaway, los actores *Helen Mirren* y *Sir Michael Gambon John*.

Ejercicios individuales y grupales

10. GUSTO 2

¿Cómo lo hacen los grandes actores?

Escenas seleccionadas de la película *RATATOUILLE*, dir. Brad Bird, el personaje de *Remy*.

Ejercicios individuales y grupales

11. RESUMEN 1

TODOS LOS SENTIDOS REUNIDOS

¿Cómo lo hacen los grandes actores?

Escenas seleccionadas de la película *MEFISTO*, dir. Istvan Szabo, el actor *Klaus Maria Brandauer*.

Ejercicios individuales y grupales

12. RESUMEN 2

¿Cómo lo hacen los grandes actores?

Escenas seleccionadas de la película *AFRICA MIA*, dir. Sydney Pollack, los actores *Meryl Streep* y *Robert Redford*.

Ejercicios individuales y grupales

CENTRO DE FORMACIÓN 2019



TEATRO NACIONAL

TEATRONACIONAL.CO

✉ POR@TEATRONACIONAL.CO **f** [TEATRONACIONAL.CO](https://www.facebook.com/TEATRONACIONAL.CO) **7 957 457**
@FTEATRONACIONAL **@FTEATRONACIONAL**